

5 luglio 2007

Musical in Conservatorio

Nessun dilettante o gara, in Conservatorio, ma un corso di musical, frequentato da compositori, strumentisti e direttori, di cui stasera sentirete l'esito: buon ascolto!

M. Varriale *Ouverture*

L. Bernstein *Tonight* (da "West Side Story")

A. Saad *Intermezzo: For A Celtic Friend*

H. Arlen *Over The Rainbow* (da "Il mago di Oz")

G. Gershwin *Porgy And Bess Suite*

G. Rotatori *Entr'acte: Misura per misura*

G. Gershwin *Un americano a Parigi*

J. Mercer *Autumn Leaves*

F. Churchill "Simple Suite": *Someday My Prince Will Come*

A. Menken *Beauty And The Beast*

R. Rodgers *Do, re, mi*

Alberto Cara, Daniele Cocomazzi, Humberto Flores, Eleonora Lana, Giacomo Rotatori, Ameylia Saad
allievi del laboratorio di World Music

Orchestra del laboratorio di World Music

Mariangela Franco, Lorenzo Barbagli, Martika Di Fonzo, Marcello Salvioni, Roberta Naccarato, Giuseppe Martinelli, Giulia Scordino
Violini

Luca Difato, Paolo Porta
Viola

Matteo Salvioni
Violoncello

Luca Lombardi
Contrabbasso

Giovanni Quaglia
Flauto

Carlo Andrea Masciadri
Oboe

Cristina Romanò
Clarinetto

Daria Scipioni
Sax

Guido Facchini e Michele Varriale
Pianoforte

Stefano Menegale
direttore e concertatore

Dreamgirls

di B. Condon

Tre ragazze sognano di diventare famose come cantanti. Con il loro gruppo, The Dreamettes, si fanno notare alla gara annuale per dilettanti di talento.